

かなでる、千葉が響きだす



ニューフィル千葉

10月1日から千葉交響楽団に変わります

第100回定期演奏会 新しい響き 新しい躍動

指揮：山下一史（音楽監督）



Kazufumi
Yamashita
Conductor

10/23<日>14:00開演(13:15開場)

13:40からプレトークがあります

千葉県文化会館 大ホール

JR本千葉駅より徒歩10分

モーツァルト：
交響曲第41番ハ長調 K.551
「ジュピター」

山本純ノ介：
千の音と楽の葉
～SEN NO NE TO GAKU NO HA～
(100回記念委嘱作品・世界初演)

ストラヴィンスキー：
バレエ組曲「火の鳥」(1919年版)

入場料金[税込・全席指定] S席=4,000円 A席=3,000円 B席=2,000円

*大学生以下・65歳以上は全券種とも500円引き
ニューフィル千葉各種会員の方はさらに1割引き
*未就学児の方のご入場はご遠慮ください
*都合により出演者・曲目を変更する場合があります



主催：公益財団法人ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉



公益財団法人
千葉県文化振興財団 <http://www.cbs.or.jp/>

後援：千葉県 / 千葉市 / 千葉市教育委員会 / 習志野市教育委員会

協賛：kikkoman



芸術文化振興基金助成事業



ニューフィルQ 検索

お問合せ・お申込み：ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉事務局 Tel. 043-222-4231 Fax. 043-222-4269 <http://npoc.info/> e-mail:ticket@npoc.info

山下一史(音楽監督・指揮) Kazufumi Yamashita



©Gai ueda

1984年桐朋学園大学卒業後、ベルリン芸術大学に留学。86年ニコライ・マルコ国際指揮者コンクールで優勝。85年12月からカラヤンのアシスタントを務め、ベルリン・フィル演奏会で急病のカラヤンの代役としてジーンズ姿のまま「第九」を指揮し話題となる。以降、アンサンブル金沢プリンシパル・ゲスト・コンダクター、九響常任指揮者などを歴任。2002年より大阪音大ザ・カレッジ・オペラハウス管常任指揮者、08年4月より同団名誉指揮者。06年より仙台フィル指揮者として迎えられ、R.シュトラウス「英雄の生涯」などのCD制作を行うなど積極的な活動を展開。09年4月から12年3月まで同団正指揮者。09年4月にはサンクトペテルブルク響定期に出演し、大成功を収めた。また、11年2月シューマン「ゲノフェーファ」日本舞台初演、13年1月水野修孝歌劇「天守物語」など、現在、オペラ、オーケストラの両面において着実な成果を積み上げている指揮者として、ますます注目を浴びている。

山本純ノ介(作曲家) Junnosuke Yamamoto



1958生まれ。祖父直忠にピアノ、杉山園子にマリンバと作曲の手ほどきを受ける。東京芸術大学修士作品作曲の過程で、『音楽は崇高な祈りである』との理念に至る。小林秀雄に歌曲、室内楽、北村昭に和声、対位法を学び修士課程より松村禎三門下。師のもとで管弦楽作品の作曲表現の深淵を深く研鑽する。父直純からは12年間作曲と指揮の実践的薫陶を受け独立。未来音楽音響研究所設立。1990年、日本音楽作曲コンクール作曲部門入選。1991年、法顕伝交響曲にてシルクロード国際管弦楽作曲コンクール優秀賞(ユネスコ、朝日新聞、テレビ朝日主催)。1992年、芥川作曲賞入選。ギリシャ、韓国などとの国際交流音楽会を継続的に自己研鑽を高める。ピアノのための絶対音楽1番を作曲、ステファニディス・デモステネスにより初演。現在第3番まで作曲。平成7年度海外特別派遣員として短期渡独。研修地はベルリン、フランクフルト、ダルムシュタット。2010年、「来るべき汎音楽の実践」とした室内楽の個展を開催し同名のコンパクトディスクをフォンテックより出版。2013年の個展では、45分を超える6楽章からなる交響曲4番〜鑑真寂靜1250年記〜と浄瑠璃、三味線、精鋭合唱と管弦楽から成る「アンティフォナ」の交響作品を同時に発表。現在、千葉管弦楽団理事、JFC理事、日口音楽家協会運営委員、日本現代音楽協会会員、千葉大学教授、放送大学客員教授。

料金 [税込・全席指定]

S席 4,000円 A席 3,000円 B席 2,000円

※大学生以下・65歳以上は全券種とも500円引き、
ニューフィル千葉各種会員の方はさらに1割引き
※未就学児の方のご入場はご遠慮ください。
※都合により出演者・曲目を変更する場合があります。



チケット取扱い 7/1 [金] AM10時〜

ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉事務局

043-222-4231

http://npcoc.info/ ホームページ (Top左下) からの申込み

- 千葉県文化会館 (休・月/月が祝日の場合は火) 043-222-0201
- 千葉県東総文化会館 (休・月/月が祝日の場合は火) 0479-64-2001
http://www.cbs.or.jp/ (千葉県文化会館・千葉県東総文化会館共通)
- 京葉銀行文化プラザ7F (無休) 043-202-1790
- 千葉市民会館 (無休) 043-224-2431
- 千葉市文化センター4F (無休) 043-224-8211
- 千葉市若葉文化ホール (無休) 043-237-1911
- 千城台コミュニティセンター (無休) 043-237-2241
- 千葉市美浜文化ホール (休・第三月) 043-270-5619
- 千葉市男女共同参画センター2F (休・月祝日) 043-209-8771
- 千葉県庁生協旅行センター (休・土日祝日) 043-223-4624
- チケットぴあ Pコード: 300-264 (オペレーター対応 9時~18時)
電話ご予約 0570-02-9999 ぴあ各店舗 0570-02-9111
セブンイレブン・サークルKサンクス (端末による販売 [7:00~23:30])
- ローソンチケット Lコード: 34591 (ローソン・ミニストップLoppi販売有)
電話ご予約 (オペレーター対応 10時~20時) 0570-000-407
自動音声 (24時間対応・要Lコード) 0570-084-003
インターネット予約も可能です (要登録)

ニューフィル千葉「個人定期会員」大募集

年会費 ^{クチ} 1口: 10,000円 (ご入会月から1年後月の末日まで有効)

会員特典 主催演奏会のS席(指定席)引換券を3枚発行。
定価12,000円 (S席4,000円×3枚分) が10,000円になるお得な制度です。
しかも、3回の主催演奏会の中でご希望のS席が優先的にご予約できます。

引換券の
ご使用例
有効期限内で
ご利用できます

春の定期演奏会
+
秋の定期演奏会
+
ニューイヤーコンサート

春の定期演奏会
+
春の定期演奏会
+
秋の定期演奏会 or ニューイヤー

ニューイヤーコンサート
+
ニューイヤーコンサート
+
ニューイヤーコンサート

など

《FAXお申し込み欄》 FAX.でお申し込みの方はこちらをご利用ください。(お電話・ホームページからの申し込みも可能です)

フリガナ		ご連絡先	電話(携帯)番号 () () -
お名前			FAX.番号 () () -
ご法人名			E-mail その他
ご住所	〒 -	会員(DM)番号	

▼個人・法人定期会員様 先行ご予約用

- 第100回定期演奏会(10月) 枚
- ニューイヤーコンサート2017 枚

▼個人定期会員 お申込み

クチ

▼第100回定期演奏会 お申込み

券種	一般	大学生以下	65歳以上	合計
S席	枚	枚	枚	枚
A席	枚	枚	枚	枚
B席	枚	枚	枚	枚

※FAX.にてお申し込まれますと、各演奏会ごとの発売日以降にチケットを送付しますので、同封の「払込取扱票」(払込手数料はご負担ください、また別途送付手数料がかかります)にて代金をお振込みください。また、定期会員(個人・法人)にご入会希望の方は、申込書を送付します。なお、定期会員の方でチケットをお申込された方は、事務局にお取置きしますので演奏会当日、会場の会員様受付にて引換券とチケットの交換をお願いします。 ※返信は致しませんので、通信記録のご確認、本編の保管をお願いします。

※ 支援会員制度もございますので、お気楽に事務局にお問い合わせください。

FAX送信先 043-222-4269 ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉事務局