

指揮：山下 一史 (音楽監督)

管弦楽：千葉交響楽団



©ai ueda

ロマンへの誘い I

ワーグナー / ジークフリート牧歌

R.シュトラウス / 交響詩「死と変容」 作品24

リムスキー=コルサコフ /
交響組曲「シェエラザード」 作品35



©金瀬胖

13:45より山下 一史によるプレトークがあります。

2018/5/26(土)14:00開演(13:15開場) 千葉県文化会館大ホール

(JR本千葉駅より徒歩10分) 駐車場の利用ができませんので、公共交通機関をご利用下さい。

入場料金 [税込・全席指定] S席=4,000円 A席=3,000円 B席=2,000円

*大学生以下・65歳以上は全券種とも500円引き。千葉交響楽団各種会員の方はさらに1割引き。*未就学児の方のご入場はご遠慮ください。*都合により出演者・曲目等を変更する場合があります。

主催：公益財団法人千葉交響楽団  公益財団法人 千葉県文化振興財団 <http://www.cbs.or.jp/> 後援：千葉県 / 千葉市 / 千葉市教育委員会 / 習志野市教育委員会 協賛：kikkoman®

お問合せ・お申込み：千葉交響楽団事務局 Tel. 043-222-4231 Fax. 043-222-4269 <http://chibakyo.jp/> e-mail: ticket@chibakyo.jp

千葉交響楽団 🔍 検索

山下 一史

(指揮・音楽監督)

Kazufumi Yamashita



1984年桐朋学園大学卒業後、ベルリン芸術大学に留学。1986年ニコライ・マルコ国際指揮者コンクールで優勝。1985年12月よりカラヤンの亡くなるまでアシスタントを務め、急病のカラヤンの代役で「第九」を指揮し話題となる。ヘルシンボリ響(スウェーデン)首席客演指揮者、九響常任指揮者、大阪音大ザ・カレッジ・オペラハウス管常任指揮者などを歴任、2008年4月同団名誉指揮者就任。2006年仙台フィル指揮者就任、CD制作を行うなど積極的な活動を展開。2009年4月から2012年3月まで同団正指揮者。2011年2月にはシューマン:歌劇「ゲノフェーファ」日本舞台初演や、2013年1月と2016年3月には水野修孝:歌劇「天守物語」を指揮するなど、オペラ、オーケストラの両面で着実な成果を上げている指揮者として注目を浴びている。2016年4月よりニューフィルハーモニーオーケストラ千葉音楽監督就任。5月の第99回定期演奏会で、大成功を収めた。東京藝術大学音楽学部指揮科招聘教授も務めている。

2016年4月よりニューフィルハーモニーオーケストラ千葉(現千葉交響楽団)音楽監督に就任。

チケット取扱い 1/16 [火] AM10時~

入場料金 [税込・全席指定]

S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円

*大学生以下・65歳以上は全券種とも500円引き。

千葉交響楽団各種会員の方はさらに1割引き

*未就学児の方のご入場はご遠慮ください。

*都合により出演者・曲目等を変更する場合があります。



●お問合せ・お申込み

公益財団法人 千葉交響楽団事務局

☎043-222-4231

<http://chibakyo.jp/>

ホームページ (Top左下) からお申込み

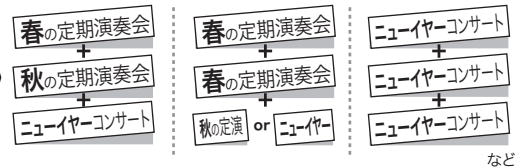
- 千葉県文化会館 (休・月/月が祝日の場合は火) 043-222-0201
 - 千葉県東総文化会館 (休・月/月が祝日の場合は火) 0479-64-2001
 - <http://www.cbs.or.jp/> (千葉県文化会館・千葉県東総文化会館共通)
 - 京葉銀行文化プラザ7F (無休) 043-202-1790
 - 千葉市民会館 (無休) 043-224-2431
 - 千葉市文化センター4F (無休) 043-224-8211
 - 千葉市若葉文化ホール (無休) 043-237-1911
 - 千城台コミュニティセンター (無休) 043-237-2241
 - 千葉市美浜文化ホール (休・第三月) 043-270-5619
 - 千葉市男女共同参画センター2F (休・月祝日) 043-209-8771
 - 千葉県庁生協旅行センター (休・土日祝日) 043-223-4624
 - チケットぴあ Pコード: 103-415 (オペレーター対応 9#[10:00~18:00])
- 電話ご予約 0570-02-9999 ぴあ各店舗 0570-02-9111
セブンイレブン・サークルKサンクス (端末による販売 [7:00~23:30])

千葉交響楽団「個人定期会員」大募集

年会費 ^{クチ} 1口: 10,000円 (ご入会月から1年後月の末日まで有効)

会員特典 主催演奏会のS席(指定席)引換券を3枚発行。
3回の主催演奏会の中でご希望のS席が優先的にご予約できます。

引換券のご使用例
有効期限内でご利用できます



《FAXお申込み欄》 FAXでお申込みの方はこちらをご利用ください。(お電話・ホームページからお申込みも可能です)

フリガナ お名前	ご連絡先	電話(携帯)番号 () -
ご法人名		FAX番号 () -
ご住所 〒 -	会員(DM)番号	

▼個人・法人定期会員様 先行ご予約用

第103回定期演奏会	枚
------------	---

▼個人定期会員ご入会お申込み

クチ	□
----	---

▼第103回定期演奏会 お申込み

券種	一般	大学生以下	65歳以上	合計
S席	枚	枚	枚	枚
A席	枚	枚	枚	枚
B席	枚	枚	枚	枚

※FAXにてお申込まれますと、各演奏会ごとの発売日以降にチケットを送付しますので、同封の「払込取扱票」(払込手数料はご負担ください、また別途送付手数料がかかります)にて代金をお振込みください。また、定期会員(個人・法人)にご入会希望の方は、申込書を送付します。なお、定期会員の方でチケットをお申込された方は、事務局にお取置きしますので演奏会当日、会場の会員様受付にて引換券とチケットの交換をお願いします。 ※返信は致しませんので、通信記録のご確認、本編の保管をお願いします。

※ 支援会員制度もございますので、事務局にお問い合わせください。

FAX送信先 **043-222-4269** 千葉交響楽団事務局