

令和5年度  
県民芸術劇場公演

親子で楽しむ

0歳からの  
クラシック

# 室内管弦楽 コンサート



©FUKAYA Yoshinobu\_auraY2

【出演】

磯絵里子 (ゲストコンサートマスター・ソロ)

青木直之 (ファゴット)

笹平幸那 (オーボエ)

千葉交響楽団 (室内管弦楽)

2023年4月22日(土)

市原市市民会館 小ホール

開場/13:15 開演/14:00

入場無料(全席指定)

※公演当日1歳以上の方はチケットが必要です。  
※1歳未満は保護者膝上にて1名様まで鑑賞可。  
但し、着席鑑賞の場合はチケットが必要です。



◎チケットプレイガイド

2023年3月4日(土)AM10:00~受付開始

※予約制限枚数 お一人様4枚まで ※予定枚数を終了した時点で予約受付終了となります

市原市市民会館チケットセンター

[https://piagettii.s2.e-get.jp/1hara\\_tk/pt/](https://piagettii.s2.e-get.jp/1hara_tk/pt/)

※初日はWEB予約のみ

※3月5日(日)以降、電話・窓口でも受付可



主催:千葉県/公益財団法人市原市文化振興財団

協力:株式会社コンドー楽器

お問合せ:市原市市民会館チケットセンター TEL 0570-043-043 (9:00~17:00)

## 【プログラム】

### 第1部 室内管弦楽 (約60分)

※都合により演奏曲目が変更される場合があります。

- ①パーセル / アブデラザール組曲～ロンド
- ②ヴィヴァルディ / 「四季」より 春～第一楽章(ヴァイオリン磯絵里子)
- ③久石譲 / となりのトトロ～テーマ
- ④久石譲 / となりのトトロ～風の通り道
- ⑤メンケン / ホール・ニュー・ワールド (ファゴット)
- ⑥ワーク / 大きな古時計
- ⑦マルチェッロ / オーボエ協奏曲二短調～第2楽章
- ⑧ハーライン / 星に願いを
- ⑨ジョン・デンバー / カントリー・ロード (アニメ「耳をすませば」バージョン)
- ⑩アイルランド民謡 / ロンドンデリーの歌
- ⑪バデルト / パイレーツ・オブ・カリビアン～彼こそ海賊



### 第2部 体験コーナー「楽器にさわってみよう！」(約30分)

楽器体験 / ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス(予定)

※都合により楽器紹介に変更になる場合がございます

※新型コロナウイルス感染症の蔓延状況により、楽器体験が中止になる場合がございます



協力：(株)コンドー楽器

### 【出演者プロフィール】



©FUKAYA Yoshinobu\_auraY2

#### ゲストコンサートマスター・ソロ 磯 絵里子 Eriko ISO

桐朋学園大学卒業後、その才能を高く評価したI. オイストラフ氏に招かれ、文化庁芸術家在外派遣研修員としてブリュッセル王立音楽院に留学し、修士課程大賞を受賞し首席修了。マリア・カナルス国際コンクールほか国内外のコンクールで入賞。オーケストラと共演、宮崎国際音楽祭へは毎年参加、「題名のない音楽会 21」「アインシュタインの眼」「クラシック倶楽部」ほかテレビ・ラジオ出演も多く、2010年よりFMヨコハマ「磯絵里子の SEASIDE CLASSIC」のパーソナリティを務めている。ソロ活動に加え、「デュオ・プリマ」「EnsembleΦ(ファイ)」「椿三重奏団」「デュオ・パッシオーネ」など室内楽でも多彩な演奏活動を展開。一財)地域創造公共ホール活性化支援事業登録アーティスト並びに「こどものためのクラシック」登録アーティスト(ソニー音楽財団)としてアウトリーチ活動にも積極的に参加している。デビュー以来11枚のCDをリリース、2020年2月に発売された椿三重奏団のCDは「レコード芸術誌」特選盤に選出された。洗足学園大学講師として後進の指導にもあたっている。

【オフィシャルHP】 <https://erikoiso.jp/>



#### ファゴット 青木 直之 Naoyuki AOKI

東京都出身。東京芸術大学器楽科卒業。ファゴットを故・三田平八郎、中川良平、フリッツ・ヘンカー、岡崎耕治各氏に、室内楽を中川良平に師事。聖徳大学付属中・高校また東邦音楽大学・同短期大学講師を経て現在「公益財団法人 千葉交響楽団」ファゴット奏者。



#### オーボエ 笹平 幸那 Yukina SASAHIRA

長野県出身。長野県小諸高等学校音楽科を経て、東京芸術大学器楽科卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。修了時に大学院アカンサス音楽賞を受賞。第15回ジュニア管打楽器コンクールアンサンブル木管部門、第16回オーボエ部門高校生コースそれぞれ金賞1位受賞。第37回日本管打楽器コンクールオーボエ部門入選。平成27年度東京芸術大学宗次徳二特待奨学生。これまでにオーボエを田淵哲也、河野剛、小畑善昭、吉井瑞穂の各氏にバロックオーボエを三宮正満氏に、室内楽を岡崎耕治、日高剛、濱崎由紀、和久井仁、岡本正之の各氏に師事。またディートヘルム・ヨナス、モーリス・ブルグ、ハンスイェルク・シェレンベルガー等氏のマスタークラスを受講。2023年より千葉交響楽団団員。