

ルロイ・アンダーソンと クリスマスの名曲の数々

「アメリカ軽音楽の巨匠」とも称されるルロイ・アンダーソンの曲と
クリスマスや冬のクラシックの名曲をお楽しみください。

＊ 出演 千葉交響楽団メンバーと仲間たち ＊

長尾 裕子

(第1ヴァイオリン)

長田 真理子

(ヴィオラ)

皆川 櫻子

(第2ヴァイオリン)

海老澤 洋三

(チェロ)

齋藤 綾乃

(打楽器)

©m.yoshihisa

曲目

【アンダーソン名曲選】

フィドル・ファドル
狂った時計
踊る子猫
プリंक・プレック・プランク
タイプライター
そりすべり

【クリスマス・ハイライト】

ジングルベル～荒野の果てに～
ひいらぎ飾ろう
きよしこの夜～
ホワイトクリスマス

※やむを得ない事情により、
曲目等が変更になる場合があります。

令和6年12月1日(日)

午後2時開演(午後1時15分開場)

会場：船橋市民文化創造館(きららホール)



全席
指定

一般 2,000円 友の会会員 1,700円
高校生以下 1,000円 ペアチケット 3,600円

※未就学児は入場できません。

チケット
発売日

【電話・オンライン受付】
令和6年8月21日(水) 午前10時より
※窓口発券・発売は翌日10時より

オンラインチケットシステムでのご購入はこちら!

船橋 きららホール チケット 検索

<https://piagetti.s2.e-get.jp/fnbsbkhall/pt/>

※チケット代のほか、手数料が必要な場合があります。



お申込み
お問合せ

船橋市民文化創造館(きららホール) TEL047-423-7261 ※チケット受付時間(9:00～20:00・土日祝日17:00まで/毎月最終月曜休館)
〒273-0005 船橋市本町1-3-1 フェイスビル6階(JR・東武 船橋駅南口、京成船橋駅東口 徒歩2分) ※当ホールに駐車場はありません。

出演者プロフィール



長尾 裕子 Yuko Nagao 〈第1ヴァイオリン〉

東京学芸大学教育学部特別教科教員養成課程音楽科卒業。茨城県新人演奏会、茨城の名手・歌手演奏会出演。安永徹ヴァイオリンクリニック受講・記念演奏会出演。安永徹・市野あゆみデュオセミナー参加。都民交響楽団伊豆七島巡回音楽教室においてメンデルスゾーンヴァイオリン協奏曲のソリストを務める。国際音楽祭ヤングブラハに参加。

1996年よりニューフィルハーモニーオーケストラ千葉（現・千葉交響楽団）メンバー。これまでに、二村英之、故植木三郎の各氏に師事。

皆川 櫻子 Sakurako Minakawa 〈第2ヴァイオリン〉

桐朋女子高等学校音楽科卒業。folkヴァング芸術大学学士課程を修了後、ドイツ演奏国家資格を取得。在学中は、ユング・ドイチェ・フィルハーモニー管弦楽団やミュンスター市立歌劇場管弦楽団にて研鑽を積む。

これまでにヴァイオリンを、立田あづさ、曾根マリ、室谷高廣、F. アイヒホルン、四方恭子、J. クリムキーヴィッチの各氏に師事。現在、フリーで演奏活動する傍らヴァイオリン指導をはじめ、アウトリーチにも積極的に取り組んでいる。



長田 真理子 Mariko Nagata 〈ヴィオラ〉

東京藝術大学卒業。1995年文化庁派遣員として渡独。1997年、ロベルト・シューマン音楽大学卒業。

1993～2001年新日本フィルハーモニー交響楽団団員。1996～1997年、2001～2002年Bochumer Symphoniker契約団員。元東京都立総合芸術高等学校非常勤講師。現在、後進の指導の傍ら演奏活動を続けている。

海老澤 洋三 Yozo Ebisawa 〈チェロ〉

東京藝術大学別科修了。第6回ベストプレーヤーズコンテスト奨励賞、第10回JILA音楽コンクール第3位。2010年よりニューフィルハーモニーオーケストラ千葉（現・千葉交響楽団）メンバー。2014年より横浜シンフォニエッタのシーズンメンバーも務めている。2014年アフィニス夏の音楽祭に参加。現在はオーケストラの他に室内楽や定期的なリサイタルなど、意欲的な活動を展開している。これまでに山崎伸子、金木博幸、黒川健、渡部宏、北本秀樹、千本博愛の各氏に師事。



齋藤 綾乃 Ayano Saito 〈打楽器〉

桐朋学園大学音楽学部打楽器専攻卒業。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。2012年日本打楽器協会主催〈マリンバ スピリチュアル〉演奏コンテストにてアンサンブルY・T・Eとして三木稔音楽賞（最優秀賞）受賞。

2021年めぐろパーシモン大ホール、2023年3月相模湖交流センターにて建築家・数学者・作曲家であったヤニス・クセナキスの打楽器アンサンブル超大作「Pleiades」演奏。2022年よりソニー音楽財団「こどものためのクラシック」登録アーティスト。

2022年12月東京都及び東京文化会館主催 Music Program TOKYO Workshop Workshop! 国際連携企画〈ワークショップ・リーダー育成プログラム〉においてポルト

ガル派遣研修生に選出。2023年4月より東京文化会館ワークショップ・リーダー。アンサンブル「とことんトン!」「ハッチポッチクインテット」「ケフェウス五重奏団」メンバー。2014年より千葉交響楽団メンバー。

©m.yoshihisa