

ロゴマーク



ロゴマークは荒井 晴菜様の作品に決定させていただきました。

千葉の「千」と「葉」を音符に見立ててマーク化したそうです。音符の上半分は「千」を、下半分は「葉」を表しており、「葉」はニューフィルハーモニーオーケストラ千葉の頭文字である英語の「N」をかたどった葉っぱのデザインで表現されています。また、千葉の土地から音楽が生まれているように、種から芽が出ているようにも見えるデザインとしたそうです。

キャッチフレーズ

かなでる、千葉が響きだす

キャッチフレーズは岸 容平様の作品に決定させていただきました。

コンセプトとして当オーケストラが「千葉県唯一のプロオーケストラ」、「多岐にわたった音楽活動」、「コンサートの回数も非常に多い」という様々な点で、千葉県を背負っているオーケストラであり、キャッチフレーズは、当オーケストラが千葉全体を大きく揺さぶり響かせている様子をこめて作成されたそうです。