

目時: 2025年12月2日(火)

開演: 12:10~12:50

会場: NHK 千葉放送局 1 階ロビー

マリンバとお話: 齋藤 綾乃

千葉交響楽団 楽団員



ジヴコヴィッチリズムの神々へ

マルティーニ / 安倍 圭子 **愛のよろこびモノローグ** ~ソロマリンバのための~

三善 晃 組曲「会話」

- 1. やさしいお話
- 2. よかったね、あれ・・・を何回も
 - 3. いつまでもくやしい
 - 4. 生返事ばっかり
 - 5. つじつまのあわない報告

安倍 圭子 祭りの太鼓



東京都生まれ。幼児期を千葉県旭市で過ごす。桐朋学園大学音楽学部打楽器専攻卒業。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。日本打楽器協会主催《マリンバ・スピリチュアル》コンテストにてアンサンブル Y・T・E として三木稔音楽賞(最優秀賞)受賞。アンサンブル Happiness Cafe としてヤマハ音楽支援制度対象者選出。

2018年より NPO 法人トリトン・アーツ・ネットワーク主催「ロビーでよちよちコンサート」の演奏とお話を担当。 2020年~2022年打楽器トリオ「とことんトン!」として公益財団法人川越市施設管理公社主催 川越市人材発掘公開オーディション合格、市内の学校公演登録アーティストとして活動。

ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」登録アーティスト。東京文化会館主催国際連携企画「音楽ワークショップ・リーダー育成プログラム」修了、ポルトガルでの派遣研修生に選出。打楽器アンサンブル『ハッチポッチクインテット』メンバー。2014年より千葉交響楽団打楽器奏者。

